

COMUNICATO STAMPA

Incontro ed esposizione

DanteDì

Martedì 25 marzo

- **Ore 16:00**
Incontro «Più vicino possibile». La
'Commedia' da Petrocchi a Sanguineti
Auditorium Vivaldi, Biblioteca Nazionale
Piazza Carlo Alberto 5 – Torino
- **Ore 19.00**
Esposizione “Antiporta per la Divina. Il
Conofono”
Studio 17 , Sede del Comitato di Torino,
via Cesare Battisti 17 - Torino



Mercoledì 25 marzo 2026, in occasione dell'edizione annuale del **Dantedì**, presso l'**Auditorium "A. Vivaldi"** della **Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino** (Piazza Carlo Alberto, 3), a partire dalle ore 16.00, si terrà l'incontro dal titolo **«Più vicino possibile»**. La 'Commedia' da Petrocchi a Sanguineti, organizzato dall'Università di Torino-Dipartimento di Studi Umanistici, dal Centro Studi Interuniversitario "Edoardo Sanguineti", dalla Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino e dalla Società Dante Alighieri-Comitato di Torino, in collaborazione con il gruppo Per correr miglior acque, con il patrocinio dell'Accademia della Crusca, dell'Accademia delle Scienze di Torino e della Fondazione CHANGES.

L'incontro, introdotto da Marzia Dina Pontone (Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino), Giovanni Sacconi (Società Dante Alighieri-Comitato di Torino) e Clara Allasia (Centro Studi Interuniversitario "Edoardo Sanguineti"), si aprirà con la relazione di Francesca Petrocchi (Università della Tuscia) dedicata a Petrocchi e il suo archivio: la genesi dell'"antica vulgata". L'iniziativa proseguirà con la presentazione dell'edizione del Commento al 'Purgatorio' di Edoardo Sanguineti, a cura di Calogero Giorgio Priolo (Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2025). Con il curatore dialogheranno Marco Antonio Bazzocchi (Università di Bologna) e Claudio Marazzini (Accademia della Crusca, Accademia delle Scienze di Torino). I vari momenti del pomeriggio saranno scanditi dalle letture dantesche del gruppo studentesco Per correr miglior acque coordinato da Attilio Cicchella (Università di Torino).

L'incontro si concluderà nella vicina sede della Società Dante Alighieri (via Cesare Battisti, 17) con l'inaugurazione di Antiporta per la Divina. Il Conofono, un'icona e la sua poesia, un percorso

Società Dante Alighieri - Comitato di Torino APS sede operativa Via Cesare Battisti 17 – 10123 Torino

URL WEB: <https://www.ladante-torino.it/> **FB:** <https://www.facebook.com/ladantetorino/>

e-mail: torino@ladante.it **IG:** <https://www.instagram.com/comitatodantetorino/>

Sede legale Via Giotto 1 10126 Torino, IBAN IT12 D030 6909 6061 0000 0144 871 CF 97804410013

Questo progetto è stato realizzato con il contributo della



appositamente realizzato dall'artista Francesco Pirella che sarà presente insieme alla curatrice Mariglò Garrapa.

L'iniziativa costituisce il primo appuntamento di Una Mole di carta, un ciclo di eventi scientifici e didattici volto alla valorizzazione degli archivi e delle biblioteche d'autore e alla diffusione delle pubblicazioni più recenti su questi temi. Il prossimo appuntamento, per il quale sarà inviata apposita comunicazione, si svolgerà il 22 aprile presso il Circolo dei Lettori di Torino e sarà dedicato a Sanguineti intermediale.

L'evento rientra anche nella rassegna "Sulle orme di Dante" curato dal Comitato di Torino della Società Dante Alighieri.

Ufficio Comunicazione, Stampa e Media Società Dante Alighieri - Comitato di Torino

torino@ladante.it <http://www.ladante-torino.it> <https://www.facebook.com/ladantetorino/>

<https://www.instagram.com/comitatodantetorino/>

Società Dante Alighieri - Comitato di Torino APS sede operativa Via Cesare Battisti 17 – 10123 Torino

URL WEB: <https://www.ladante-torino.it/> **FB:** <https://www.facebook.com/ladantetorino/>

e-mail: torino@ladante.it **IG:** <https://www.instagram.com/comitatodantetorino/>

Sede legale Via Giotto 1 10126 Torino, IBAN IT12 D030 6909 6061 0000 0144 871 CF 97804410013