

COMUNICATO STAMPA

**Rassegna “Una Mole di carta”
Incontro “Sanguineti intermediale”**

Conversazione intorno al Macbeth remix

Di Edoardo Sanguineti

Mercoledì 22 aprile Ore 17:30
Sala Biblioteca del Circolo dei lettori
Via G. Bogino, 9 TORINO

Edoardo Sanguineti

Macbeth Remix

Un travestimento da
W. Shakespeare e F.M. Piave



Edizioni dell'Orso

Mercoledì 22 aprile 2026 alle ore 17:30 si svolgerà il secondo appuntamento nell'ambito della rassegna “Una Mole di carta” con l'incontro “Sanguineti multimediale. Conversazione intorno al Macbeth remix” organizzato dal Comitato di Torino della Società Dante Alighieri con il Centro interuniversitario “Edoardo Sanguineti”, a cura di Andrea Liberovici, Dolores Pesce, Erminio Riso e Virginia Criscenti.

Interverranno:

Clara Allasia (Università di Torino, Direttrice del Centro Studi Interuniversitario “Edoardo Sanguineti”)

Andrea Liberovici (compositore, Venezia)

Maria Dolores Pesce (critica teatrale, già Università di Torino)

Erminio Riso (Università di Torino)

Virginia Criscenti (Università di Torino)

Coordinamento a cura di:

Chiara Tavella (Università di Torino)

L'evento: Nell'ambito della rassegna Una Mole di carta: Archivi, biblioteche e documenti della modernità letteraria viene presentata la "Conversazione intorno al *Macbeth remix*" di Edoardo Sanguineti, musica e regia di A. Liberovici con trascrizioni a cura di V. Criscenti e M.D. Pesce e saggi di V. Criscenti, M.D. Pesce ed E. Riso.

Ufficio Comunicazione, Stampa e Media Società Dante Alighieri - Comitato di Torino